

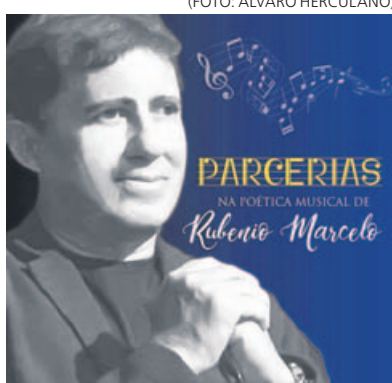
# Suplemento Cultural

## “Parcerias - na Poética Musical de Rubenio Marcelo”, um CD produzido com arte e desvelo

**GERALDO RAMON PEREIRA - escritor poeta/musicista, coordenador desta página pela ASL**

Conheci Rubenio Marcelo há muitos anos, quando li um editorial e um poema da página de arte assinados por ele num jornal à época e que me impressionaram pela linguagem escoreta e efeitos estéticos. E o autor, que em seguida conheci pessoalmente, impressionou-me pela cordialidade e discernimento cultural. Eu estava, na ocasião, com uma viola a tiracolo e Rubenio me falou que tocava violão... Foi como se os gametas de meus pais se fecundassem mais uma vez e daquele encontro casual nasceu-me um novo ente fraternal. Tornamo-nos irmãos espirituais, pelo amor à literatura, à música, e às artes. Após lançar com sucesso várias obras, Rubenio teve seu nome aclamado, em 2002, para a Academia Sul-Mato-Grossense de Letras, e hoje brilha como membro efetivo e secretário-geral da instituição. Sempre voltado à pluralidade ativista e cultural, atua ainda como revisor linguístico-ortográfico e palestrante, além de advogado.

O pendur do eclético artista Rubenio Marcelo é pela literatura – em especial a poesia e o ensaio crítico/literário – e pela música, onde seu gênio fulgura como compositor, embalado ao som do melodioso violão. É admirável a maestria com que ele tece arranjos e concebe harmônicas sonoridades para as suas próprias criações poéticas (ou letras de músicas), ou de outros parceiros. Daí, além de onze livros de literatura publicados até esta data, ser ele autor também de inúmeras composições e obras musicais, inclusive três CD's, com este seu inédito: intitulado “Parcerias - na Poética Musical de Rubenio Marcelo”, com 22 faixas



**CAPA DO CD 'PARCERIAS - NA POÉTICA MUSICAL DE RUBENIO MARCELO'**

autorais, que será lançado na próxima terça-feira: 20/02, a partir das 19h30min, no palco do SESC Morada dos Baís (Campo Grande) em show aberto e sessão de autógrafos. Com abertura especial pelo cantor/músico Paulinho Manassés, o evento, que terá também participação da cantora Prê Lima, contará com: Galvão (violões/voz); Zé Mauro (violão 7), P. Manassés (piano/voz), Sales (percussão), Rubenio (violão/voz).

Gravado nos dois últimos anos em estúdios especializados de Campo Grande e de Vitória/ES e Fortaleza/CE, tendo aqui a produção de Galvão, também parceiro em várias faixas, o cedê reúne músicas em estilos diversos e homenageia dois poetas brasileiros, sendo uma nacional: Cora Coralina, e um regional: Hélio Serejo. Conta – além de Rubenio e Galvão – com outros intérpretes/artistas regionais convidados: Áttila Gomes, Bêget de Lucena, Castelo Queiroz, Gilson Espíndola, Joice Moreno, Paulinho Manassés, e Zé Du, além dos cantores capixabas Rodrigo Tristão e Mara Veloso, e o cearense Airton Lopes. Nas canções do álbum, temos letras e melodias sintonizadas em ritmos como emepébê, balada, samba, choro, baião, e duas faixas especiais:

“Canção para Coralina” (Cecitônio / Rubenio) e “Ser Tão Serejo” (Rubenio Marcelo).

As composições do disco, em sua maioria, são assinadas por Rubenio e Galvão, também músico/compositor de Campo Grande, enquanto temos na obra outras importantes parcerias autorais, como a balada “Ventre”, de Rubenio e Ângelo Arruda; o samba “Pés de Prata”, de Rubenio e Dario Pires; e a belíssima canção “Pilatos”, de Rubenio Marcelo e Raquel Naveira. A faixa 1, intitulada “Parcerias” (Galvão / Rubenio), foi gravada na voz melodiosa da cantora mineira Joice Moreno, uma joia rara da arte vocal, vinda recentemente das Gerais para a nossa Cidade Morena – inclusive esta música embasou um lindo videoclipe lançado há uma semana e que está sendo veiculado na TVCom, canal 4 Net. Portanto, imperdível é o lançamento deste CD.

Rubenio Marcelo, que é detentor de premiações pela sua atuação literocultural, inclusive é um dos vencedores do tradicional concurso ‘Noite Nacional da Poesia’, lançou no ano passado, pela Ed. Letra Livre, o livro de poemas “Vias do Infinito Ser”, obra esta elogiada pela crítica e que ele lançará agora no próximo mês, na tarde de 15/03, em Portugal – a convite da renomada Universidade de Aveiro – em sessão literária / mesa-redonda lá, que será coordenada pelos professores portugueses: Maria Fernanda Brasete e António Manuel Ferreira, ambos doutores e docentes do Departº de Línguas e Cultura da referida Universidade lusitana. Rubenio, que viajará na companhia de sua esposa e assessora cultural, Mazé Marcelo, será também acompanhado pelo amigo Nelson Fonseca e a esposa: acadêmica e poeta (da ASL) Elizabeth

“

O pendur do eclético artista Rubenio Marcelo é pela literatura – em especial a poesia e o ensaio crítico/literário – e pela música, onde seu gênio fulgura como compositor, embalado ao som do melodioso violão.”

Fonseca, também inserida na pauta cultural com livro autoral e com performances de declamação. Ressalte-se que a Universidade de Aveiro/PT já apresentou em 2009 – através do seu Grupo de Teatro ‘Gretua’ – um espetáculo cênico cujo enredo foi embasado no poema “Os Loucos”, de Rubenio Marcelo, peça esta com produção e cenografia do premiado artista português João V. Fino.

E, ao retornar de sua missão em Portugal, Rubenio Marcelo ultimará os preparativos para o lançamento do seu 12º livro, que está indo ao prelo, com incentivo do Fmic: ‘Palavras em Plenitude’, cujo prefácio tenho a honra de assinar. Esta obra, que traz análises críticas culturais, literárias e outras, com crônicas originais, certamente proporcionará também a finalidade de que estudantes, pesquisadores, professores e demais leitores possam apreciar estilos de autores e conhecer dados relevantes da nossa história e da arte/cultura regionais.

### NOTÍCIAS DA ACADEMIA



**1 - ACADEMIA DE LUTO: FALECE DR. WILSON BARBOSA MARTINS** – na madrugada de terça-feira p.p, 13/02, faleceu Dr. Wilson Barbosa Martins, ex-governador de Mato Grosso do Sul e membro efetivo da Academia Sul-Mato-Grossense de Letras: titular da Cadeira nº 38. Dr Wilson nasceu em 21 de junho de 1917, na Fazenda São Pedro, na região da Vacaria, então município de Campo Grande. Em 1939, conclui o curso de Direito na Faculdade do Largo de São Francisco (SP) e colou grau em 1940. Em 1941, retornou a Campo Grande, onde instalou seu escritório de advocacia. Em 1943, uniu-se pelo casamento com a Sra. Nelly Martins. Em 1979, foi eleito primeiro presidente da OAB-MS. Em 1983, foi eleito governador de MS. 1987 a 1994, eleito senador constituinte, integra a Comissão que elaborou a nova Carta Magna. 1995 a 1998 - eleito pela segunda vez para o cargo de governador de MS.

**2 -- TERÇA-FEIRA: SHOW DE LANÇAMENTO E AUTÓGRAFOS DO CD “PARCERIAS - NA POÉTICA MUSICAL DE RUBENIO MARCELO”** – acontecerá nesta terça 20/02, a partir das 19h30min, no palco do SESC Morada dos Baís (Campo Grande), o show aberto de lançamento do CD “Parcerias - na Poética Musical de Rubenio Marcelo”, que traz composições musicais de Rubenio Marcelo e em parcerias, por isto o nome. Com a produção de Galvão, também parceiro em várias faixas, o CD reúne músicas em estilos diversos e homenageia dois poetas brasileiros (uma nacional: Cora Coralina; e um regional: Hélio Serejo). Conta – além de Rubenio e Galvão – com outros intérpretes/artistas regionais convidados: Áttila Gomes, Bêget de Lucena, Castelo, Gilson Espíndola, Joice Moreno, Paulinho Manassés, e Zé Du. A abertura especial do show será com o cantor/músico Paulinho Manassés. O evento, que terá também participação da cantora Prê Lima, contará com: Galvão (violões/voz); Zé Mauro (violão 7), P. Manassés (piano/voz), Sales (percussão), Rubenio (violão/voz).

**3 -- ACADEMIA SUL-MATO-GROSSENSE DE LETRAS EMPOSSARÁ O ESCRITOR OSWALDO BARBOSA DE ALMEIDA** – De acordo com o calendário estabelecido pela Academia Sul-Mato-Grossense de Letras, será na próxima noite de 23/02 (sexta-feira), às 19h30min, na sede da instituição - situada na Rua 14 de Julho nº 4.715, Altos do São Francisco, Campo Grande - a Sessão Solene de Posse do novo acadêmico Oswaldo Barbosa de Almeida (eleito no ano passado), que assumirá a Cadeira nº 3, anteriormente ocupada pelo saudoso escritor Heliophar de Almeida Serra e que tem como patrono Ulysses Serra. Na ocasião, e conforme rito próprio da solenidade, o acadêmico Rubenio Marcelo fará a saudação ao novo imortal da ASL. Na abertura da solenidade haverá uma concisa pauta artística, especialmente programada. Natural de Coxim-MS e residente em Campo Grande, Oswaldo é escritor e advogado. Escreveu e publicou os livros: “Memórias... e outras histórias” (Ed. Life, 2011) e “Sobre Corujas e outras espécies” (Gibim, 2014). É colaborador do jornal “Correio do Estado”, desde o ano de 2006, com artigos de opinião e crônicas, a princípio com publicações esporádicas, e, a partir de julho de 2010, com assiduidade, totalizando 211 textos até o dia 1º de fevereiro corrente.

## POESIA

### LAMENTO AFRICANO

Cai a tarde...

E longe, no horizonte de cobre,

O sol do deserto

- Sultão de ouro -

Morre em estertores.

A noite

É um hífen negro

Entre dois dias...

E na escuridão do silêncio

A lua do Saara

- Odalisca de prata -

Sonha na grandeza do céu.

No cinzento da aurora,

O grito da hiena

É gargalhada irônica na fome.

O abutre num voo funesto

Anuncia o dia.

É a África

- O continente do mistério.

Entre dunas, oásis e aventuras

Vivo eu

- Poeta de todos os desertos,

Vagando no passo monótono

Do camelo triste.

**HUGO PEREIRA DO VALE**

## Dr. Wilson Barbosa Martins: exemplo de dignidade e honradez

**RUBENIO MARCELO – secretário-geral da Academia Sul-Mato-Grossense de Letras**

No dia 21 de junho do ano passado, comemoramos – em concorrida sessão na Academia Sul-Mato-Grossense de Letras – o Centenário de nascimento de Dr. Wilson Barbosa Martins, que foi o primeiro governador eleito pelo voto popular de Mato Grosso do Sul e também membro da Academia: titular da Cadeira nº 38, e autor do livro ‘Memória - Janela da História’, publicado em 2010. Já na noite de 26/06/2018, aconteceu uma sessão solene na Assembleia Legislativa/MS (AL-MS em parceria com o IHGMS e ASL) celebrando um século de vida de Dr. Wilson, que nos deixou na madrugada de terça-feira passada, 13/02.

Todas as homenagens foram (e serão) justas a este homem que soube sempre dignificar a sua história. Acerca do seu perfil honrado e exemplar, bem disse o nosso ilustre confrade Rêmolto Letteriello, num trecho de sua saudação, na noite de 29/10/2010, por ocasião da posse de WBM na Academia Sul-Mato-Grossense de Letras: “o modelo de vida pública e particular de Wilson Barbosa Martins refletiu sobre nós, não como sombras diáfanas de árvores bizarras, mas como luzes fulgurantes a iluminar caminhos de perseguição de horizontes mais amplos e mais claros. A propósito, recorde-me dos conselhos do meu sábio e saudoso pai, cabo eleitoral e amigo pessoal do Dr. Wilson, que recomendava aos seus filhos que se espelhassem sempre em pessoas dotadas dos mais altos valores como honestidade, fidelidade, perseverança, hombridade, respeito, ética e dignidade, porque se assim fizessemos, encontraríamos a felicidade de uma vida tranquila e construtiva”.

Já o confrade José Couto Vieira Pontes, assim asseverou reverenciando o Dr. Wilson Barbosa Martins: “Em todos os seus pronunciamentos, lutou ardorosamente para a prevalência dos ideais democráticos, salientando que esse sentimento constitui uma das mais gloriosas vitórias

do progresso humano. Na verdade, homens como Dr. Wilson constituem os semeadores das vitórias humanas contra a prepotência e os desmandos dos déspotas. Nos dois períodos em que desempenhou o cargo de Governador de Mato Grosso do Sul, de 1983 a 1986 e de 1995 a 1998, realmente desenvolveu uma administração muito eficiente, cuidando não só das estruturas fundamentais, como melhoria e construção de novas estradas, edificação de novas escolas, casas populares, e programas sociais, com a participação valiosa de sua dedicada e competente esposa D. Nelly. As conquistas sociais nasceram, assim, com a Constituição Federal de 1988, entre outras”.

Wilson Martins - Cavaleiro da Saga Medieval’, assim o cognominou, certa vez, a hoje saudosa confreira Maria da Glória Sá Rosa, que também afirmou: “Revestido com a pele dos heróis medievais, emotivo e sincero, Dr. Wilson situou cada pedacinho da existência em espaços da honra, da humildade, sem qualquer ambição de recompensas materiais a não ser o galardão do dever cumprido, e da glória naturalmente conquistada”.

O confrade Geraldo Ramon Pereira disse agora: “Dr. Wilson, um século de honrosa dignidade, fechando um ciclo exemplar para a sua terra e sua gente. Um imortal também na Academia da Existência”. E Henrique de Medeiros, presidente da Academia Sul-Mato-Grossense de Letras, assegurou: “Foram cem anos de alegria pela presença de Wilson Barbosa Martins como exemplo de liderança e dignidade pública e pessoal, e mais ainda para aqueles que puderam conviver com sua maravilhosa personalidade. É uma grande perda para a população deste Estado que ele tanto ajudou a construir, e para a ASL, em sua cadeira 38 - com emblemáticas conduta e participação”. Sim, assim foi e será Wilson Barbosa Martins – exemplo eterno para todos. Descanse em paz, inesquecível amigo e confrade.